

Аннотация

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты (баян)» по учебному предмету «Музыкальная литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Музыкальная литература является обязательным предметом курса музыкально-теоретических дисциплин, а выпускной экзамен по музыкальной литературе – частью итоговой аттестации.

Предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебной дисциплины «Слушание музыки», а также имеет тесную связь с учебным предметом «Сольфеджио» и учебными дисциплинами предметной области «Инструментальное исполнительство».

Полученные знания и навыки (осознанное восприятие музыкального языка и элементов музыкальной речи, навыки анализа незнакомого произведения, знания об основных стилях и направлениях в искусстве) помогают учащимся в исполнительской деятельности.

Уроки музыкальной литературы помогают учащимся сформировать навыки музыкального мышления, восприятия и анализа музыкальных произведений, приобрести знания о музыкальном языке, средствах выразительности и музыкальной форме.

Содержание учебного курса тесно связано с историей: мировой историей, историей музыки, историей литературы и изобразительного искусства.

Срок реализации учебного предмета.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 7-8 лет, составляет 4 года.

При реализации программы учебного предмета «Музыкальная литература» со сроком обучения 4 года, продолжительность учебных занятий составляет для первых классов – 33 недели, для вторых классов -34 недели в год.